DUIZENDEN MENSEN zijn tot vanochtend twee uur in het RCA Sportcentrum bijeengeweest in de sfeer van een welgeslaagd tumba- festival waaraan niet minder dan 35 zangers deelnamen. Tot tumba- koning werd uitgeroepen Juancho Kock met "Ban Cune", die daarvoor de nodige prijzen onder meer van American Airlines manager Oslin Toppenberg een passage naar New York in ontvangst mocht nemen. Bij de foto's: de nieuwe tumba- koning, voorts de runners- up Ito Dania, Casin Giel, Chicho Kock en Martin Quandus, terwijl Chicho Kock door de pers tot de populairste zanger werd gekozen. Bij de andere foto: de tumba- carnavalssfeer die van het begin tot het einde in RCA heerste.

Den Carnaval 30, no keda sinta.

Mercurius Trading Co.

ER HEERSTE gisteravond een uitstekende carnavals- geest in het RCA Sportcentrum. Jammer was het toen kort na twee uur vanmorgen de uitslag bekend werd gemaakt het publiek negatief reageerde en het stadion verliet. Slechts een kleine groep bleef aanwezig bij het uitreiken van de prijzen. Men dient niet te vergeten dat ook in een tumbafestival maar één winnaar kan zijn, ofschoon — gezien het enthousiaste optreden — alle 35 deelnemers voor ons winnaars zijn. Zij bezorgden Aruba weer een tumba- festival dat klonk als een klok.

****

DOORDAT JUANCHO Kock — voor de zesde maal overigens — met zijn tumba "Ban Cune" de konings- titel won, werd Eddy Bennett ook de beste componist van het festival.

****

EEN PLUIMPJE op de hoed van TeleAruba — voorzover ze daar hoeden dragen — voor de uitstekende tumba- reportage. Van het begin tot het einde werd het gehele festival uitgezonden. In vele woningen op Aruba stond de tv vroeg in de ochtend aan. De uitzending was ook van bijzonder goede kwaliteit, vooral de wijze waarop steeds de tumbazanger en orkest werden gebracht met daar omheen de uitgelaten menigte, die met alle tumba's niet op de stoelen bleef zitten. Goed werk.

****

SPECIALE HULDE werd gisteren in het tumba- festival gebracht aan een groot tumba-zangeres: Bernadina Grovell, voor het werk dat zij afgelopen jaren op dit gebied heeft verzet. De grieperige Bernadina kwam zelfs van haar ziekbed om in RCA hiervoor een plakkaat in ontvangst te nemen. Ofschoon er gesproken werd over een Reina van de tumba werd Bernadine welverdiend uitgeroepen tot Reina di folklore di Aruba. Zij ontving deze onderscheiding omdat ook het tumba- festival van gisteravond aan haar toegewijd was voor haar verdiensten. De hulde van de SAC en vooral het enthousiaste publiek bewees dat Bernadina Grovell goed aangeschreven staat.

****

OOK EDWIN ZIECHEM werd tijdens het tumba- festival gehuldigd. Niet zozeer omdat hij reeds vele jaren voor de SAC-centen zorg draagt, maar omdat het dertig jaar geleden is dat Edwin als eerste componist een tumbalied, gewijd aan het carnaval van Aruba, "Aruba y su Carnaval", met veel succes bracht. Voorts werd Edwin destijds door de SAC als zanger en componist benaderd om samen met de SAC een tumba- festival te organiseren, waaraan alle bands van Aruba deelnamen. Een goed initiatief zoals gisteravond opnieuw bleek. Reeds dertig jaar staat ook Edwin op de bres voor het Arubaanse carnaval en wat belangrijk is, ondanks die dertig jaren, nog steeds jong van harte en altijd klaar om te helpen.

****

HET AANTAL bezoekers aan het tumba- festival bedroeg dit jaar ruim vijfduizend, die ruim vijftig mille in het SAC/Arubaanse musici- laadje brachten. Ruim duizend mensen minder dan verleden, vermoedelijk omdat het via TeleAruba ook goed te zien en via de radiostations daarbij goed te horen was. Tevens was er ditmaal geen enkele bezoeker, die over de muur binnenkwam, dus zonder te betalen. Er werd buiten wacht gehouden met Dobbermann- honden, hetgeen de schrik er bij de "overklimmers" in gebracht heeft.

****